

A continuación os presentamos un pequeño glosario con los términos más comunes del argot del snowboard. Algunas de estas palabras han sido recopiladas de las diferentes publicaciones especializadas, otras de la web y muchas directamente de nuestra propia experiencia.

Os encontrareis tanto con términos que han caído en desuso como por ejemplo los “double grabs”, aunque curiosamente ahora se empiezan de nuevo a ver en los videos. Y con otros que están de rabiosa actualidad, como por ejemplo los “noseblunts”. Nosotros hemos pensado que era mejor incluirlos todos, ya que lo que queríamos era proporcionaros una herramienta de consulta que os sirviera en todo momento y que fuera ajena a las tendencias de cada momento. Después de todo, las tendencias no son más que eso, tendencias, y lo que hoy esta de moda mañana se queda obsoleto.

Por otro lado no queremos pecar de soberbios y deciros que aparecen todos los términos habidos y por haber. Es posible que no estén todos los trucos que hoy en día se realizan, ya que nuestro deporte está siempre en continua evolución y nos sorprende cada día con nuevos vocablos. Si no mirad el Double back rodeo 1080 que se saca Eero Etala en (la producción de DCP “Follow me around” a lo mejor hay que empezar a llamarlo un “Etala” o un “Eero” (como ocurrió con el Caballierial o el Hakon).

Tan solo deciros que hemos realizado este trabajo con mucha ilusión y que esperamos que os sea de gran ayuda.

André R. Lapou Jerez
Coordinador de “El Camp”

A

Agrupar.

Plegar las piernas y el torso para conseguir una posición estable en el aire.

Air

Salto recto

Air-to-Fakie

Salto en el halfpipe en el que se entra en la pared de frente, no se hace ninguna rotación y se entra de nuevo de espaldas (en fakie).

Alley-oop

Describe cualquier maniobra en el pipe en la que se hace una rotación de 180 o más grados girando en backside si se trata de la pared frontside, o frontside si se trata de la pared backside.

Alpino

Especialidad del snowboard que se practica con botas duras, fijaciones de placa y una tabla de pista (de cola plana, más estrechas que las de freestyle o freeride).

Asimétrico

Diseño en el cual el radio del canto de talones está más retrasado que el del canto de puntas. Así se compensa el cambio de centro de gravedad cuando se distribuye el peso en los talones o las puntas.

B

Backflip.

Salto invertido hacia nuestro canto de backside.

Backside

El lado de la tabla que queda a tu espalda.

Backside Air

Salto simple ejecutado en la pared del pipe que queda del lado de tu espalda.

(Rotación) Backside

Giro en el aire en el que los regulars giran en el sentido de las agujas del reloj y los goofies, en contra de las agujas del reloj. Aquella en la que el primer canto que se enseña a la pendiente es el de backside.

Blindside

Rotación en la que el snowboarder se orienta de espaldas (backside) al saltar. Supone más dificultad que saltar girando en frontside, ya que estás más tiempo "a ciegas" mientras giras en el aire, sin ver dónde vas a aterrizar.

Board

Tabla

Boardslide Backside

Truco en rail en el que se va con la tabla cruzada y mirando en la dirección hacia donde nos dirigimos. Puede ser noseslide (Noseblunt) o tailslide (Tailblunt) según nos apoyemos en un pie o en otro y estiremos el contrario (cuanto mas se acerque el punto de la tabla y el rail al nose o al tail, más dificultad entrañará el truco). En caso de hacerlo sobre el centro de la tabla será tan solo boardslide.

Boardslide Frontside

Truco en rail en el que se va con la tabla cruzada y mirando en la dirección contraria hacia donde nos dirigimos. Puede ser noseslide (Noseblunt) o tailslide (Tailblunt) según nos apoyemos en un pie o en otro y estiremos el contrario (cuanto mas se acerque el punto de la tabla y el rail al nose o al tail, más dificultad entrañará el truco). En caso de hacerlo sobre el centro de la tabla será tan solo boardslide.

Boned

Consiste en estirar al máximo una o las dos piernas al saltar mientras se agarra la tabla (grab), "marcando" el truco durante el mayor tiempo posible. Da estilo al salto, y por ello es mejor puntuado. Se puede combinar con diferentes trucos y grabs.

Bonk.

Pequeño golpe a un obstáculo o módulo

Bota Dura

Botas de plástico rígido, con cierres de gancho, que proporcionan, junto a las fijaciones de placa, un control máximo de la tabla y una mayor seguridad a grandes velocidades. Se usa para las competiciones basadas en la velocidad (slalom, gigante...) y para pista.

Bota Blanda

Bota de piel o similar, con cierre por cordones, que permite, en combinación con fijaciones de cinchas, una mayor flexibilidad del pie. Se usa para las competiciones de halfpipe y para freeride, donde la velocidad no es tan importante y sí la comodidad y la flexibilidad para realizar saltos y bajar por nieve virgen.

Box.

Rail con forma de cajón.

Bump.

Pequeño salto con forma de joroba.

Butter.

Maniobra que se realiza al aproximarse a un módulo mediante la cual cambiamos nuestra posición de natural a switch o viceversa arrastrando la tabla. Se denomina butter porque se asemeja al gesto de extender la mantequilla (butter) sobre una tostada.

C

C

Rail curvo con forma de "C"

Caballerial (Cab)

Un salto de pipe en el que se entra al revés (fakie), se gira 360 grados y se aterriza de frente. El nombre viene del gurú del skate Steve Caballero.

Cajón.

Ver "Box"

Canto Efectivo

Es la longitud de la tabla que está en contacto con la nieve, esto es, la longitud total menos la de la espátula y la cola. Un mayor canto efectivo nos da una mayor velocidad.

Carraca

Evilla para ajustar las cinchas

Camber

La curvatura que tiene la tabla vista de perfil

Chicken Salad Air

La mano trasera pasa entre las piernas por delante y agarra el canto de talones entre las fijaciones, mientras se estira la pierna delantera (boned).

180 Air

Rotación de 180 grados en el aire y aterriza en fakie. En el pipe se aterriza hacia delante.

Cincha

Parte de la fijación que ajusta el pie.

Coping (Lip)

El borde de cada una de las dos paredes del halfpipe.

Correa

Donde engancha la carraca

Corked

Cualquier rotación semi-invertida.

Corkscrew.

La versión del rodeo en kicker. La traducción literal del nombre del truco es: sacacorchos.

Craill Air

Salto en el que la mano de atrás agarra el canto de puntas junto a la bota delantera mientras se estira la pierna de atrás.

Crossbone Method Air

Un method air en el que la pierna de atrás se estira.

D

Direccional

Un tipo de tabla con nose y tail distintos, bien en su diseño como en sus medidas. La fijación delantera se sitúa a más distancia de la punta que la trasera de la cola, de tal manera que se facilitan los ollies y los giros en la nieve. La dureza de la tabla también puede ser direccional.

Disaster

Salto en el que se aterriza en el coping del halfpipe con la tabla perpendicular a éste. Proviene del SK8.

Double Grab

Como su propio nombre indica, es hacer dos agarres distintos en la tabla en un mismo salto.

Double Handed Grab

Agarrar simultáneamente con las dos manos la tabla en un salto.

Double rail.

Rail formado por dos tubos.

Duckfoot

Se dice de quienes llevan las fijaciones anguladas en positivo la delantera y en negativo la trasera, esto es, con las puntas dirigidas la d

de delante hacia delante y la de atrás hacia atrás, tipo pato o pingüino. Permite bajar igual hacia delante que en fakie.

E

Eggflip

Un Eggplant en el que el snowboarder hace un giro sobre sí mismo para entrar de nuevo al pipe en vez de girar 180 grados. Se puede hacer entrando hacia delante y saliendo en fakie o al revés.

Eggplant

Truco de halfpipe en el que se realiza una rotación de 180 grados boca abajo con una mano apoyada en el coping.

Elguerial

Maniobra invertida en la que se entra en fakie, se apoya la mano trasera en el coping, se hace un giro 360 backside y se sale hacia adelante.

Eurocarve

Es el nombre que se da en Estados Unidos al estilo que en Europa llamamos simplemente carving, esto es, giros muy amplios y con el cuerpolo más pegado al suelo posible (giros Vitelli).

F

Fakie

Cuando se baja con la cola hacia adelante en vez de la punta. Si eres regular pasas a ser goofie y si eres goofie, a regular.

Fifty-Fifty. (50-50)

Truco en rail en el que se va con toda la tabla apoyada sobre el módulo (Cajón, rail,etc). Será backside si se entra desde el lado de backside o frontside si se entra desde el lado de frontside.

Five- O (5-0)

La posición es similar a la del (50-50) pero el peso esta apoyado sobre el tail de la tabla, y el nose se levanta. La entrada se hace siempre de Ollie, y se marca el truco al apoyar sobre el rail. En caso contrario estaremos ante un tailslide. Será backside si se entra desde el lado de backside o frontside si se entra desde el lado de frontside.

540 Air. (Five)

Salto en el que se gira 540 grados y se aterriza en fakie. En el halfpipe se aterriza hacia delante.

Flat

La parte plana del halfpipe que une las dos paredes. También se denomina sí a todos los trucos realizados en plano.

Flex

Grado de rigidez de la tabla.

Flexión

Deformación de la tabla a lo largo del eje horizontal de la tabla.

Freeride

Consiste en surfear fuera de las pistas preferiblemente, con nieve virgen, aprovechando saltos naturales, con pendientes pronunciadas. También se le denomina backcountry.

Freestyle

Estilo asociado al halfpipe, a los saltos.

Frontflip

Salto invertido hacia nuestro canto de frontside.

Frontside

El lado de la tabla que queda delante de ti.

Frontside Air.

Aunque se usa para cualquier salto realizado en la pared frontside del pipe, en realidad se refiere al que se hace grapando con la mano en el canto de puntas entre ambos pies.

(Rotación) Frontside

Giro en el aire en el que los regulars van en dirección contraria a las agujas del reloj y los goofyes en el sentido de éstas. Aquella en la que el primer canto que se enseña a la pendiente es el de frontside.

G

Goofy

El surfer que lleva el pie derecho delante y el izquierdo detrás.

Googles

Gafas máscara.

Grab

Agarrar la tabla con una o las dos manos en un salto.

H

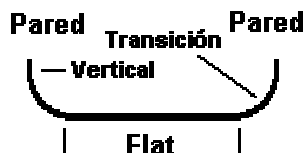
Halfpipe (Pipe)

Es una estructura realizada a base de nieve con forma aproximada de medio tubo y en cuesta, que se usa para la especialidad de freestyle. Consta de dos paredes opuestas de la misma longitud y altura, unidas por una superficie plana que conecta con las paredes mediante una superficie curva.

Medidas

- Inclinación: 20 grados
- Longitud: 110 metros
- Anchura de pared a pared: 15 metros
- Altura de las paredes: 3-4 metros
- Radio de las transiciones: 2 metros.

HALFPIPE



Handplant (Backside)

Un giro de 180 grados que se realiza apoyando la mano trasera en el coping del pipe y haciendo una rotación backside.

Handplant (Frontside)

Un giro de 180 grados que se realiza apoyando la mano delantera en el coping del pipe y haciendo una rotación frontside.

Haakon

Truco de halfpipe. **Switch 720 invertido.**

Highback (spoiler)

Parte de la fijación donde reposa la caña de la bota.

I

Iguana Air La mano trasera agarra el canto de puntas junto a la cola de la tabla.

Indy Air

Salto backside en el que la mano trasera grapa entre las fijaciones en el canto de puntas mientras la pierna trasera está estirada (boned).

Bien hecho, la tabla se coloca incluso por encima de la cabeza del snowboarder.

Invert

Cualquier truco en pipe en el que la tabla se sitúa por encima de la cabeza del snowboarder y éste tiene una o las dos manos apoyadas en el coping.

Inverted Aerial

Cualquier salto aéreo en el que el snowboarder se pone boca abajo.

Inverted 720 (720 McTwist)

Un aéreo invertido en el que el snowboarder hace una rotación de 720 grados hacia backside a la vez que un giro sobre sí mismo (mortal) y cae en fakie. Si te sale uno, avísame.

J

J-Tear

Rotación frontside de 540 grados con una o ambas manos apoyadas en el coping del pipe. Inventado por Mike Jacoby.

Japan Air

La mano delantera grapa en el canto de puntas frente al pie delantero (mute), ambas rodillas están dobladas, se tira la pierna trasera y la tabla se levanta a la altura de la cabeza.

Jib (jibbing)

Deslizarse con la tabla por encima de elementos distintos a la nieve, como mesas, barandillas, papeleras, bancos, troncos de árboles, etc.

K

Kink.



Rail con mas d un a inclinación. Por ejemplo plano bajada.

Kicker

Rampa de un salto

L

Late

Este término se usa cuando te refieres a una maniobra que se hace justo al final de otra, antes de aterrizar. Por ejemplo: Method to Late 180 es hacer un method en el aire y lo más tarde posible, girar 180 grados aterrizando en fakie.

Lien Air

La mano delantera grapa el canto de talones y el cuerpo se inclina hasta asomar la cabeza por encima de la espátula. El nombre viene del skater Neil Blender (Lien=Neil al revés).

Lien Method Air

Un method en el que se levanta la punta y se asoma uno por encima de ella.

Lip (Coping)

El borde de la pared de un halfpipe. Lo mismo que Coping

Lipslide Backside

Igual que el boardslide backside pero la entrada se hace por el lado de frontside. Puede ser noseslide (Noseblunt) o tailslide (Tailblunt) según nos apoyemos en un pie o en otro y estiremos el contrario (cuanto mas se acerque el punto de la tabla y el rail al nose o al tail, más dificultad entrañará el truco). En caso de hacerlo sobre el centro de la tabla será tan solo Lipslide

Lipslide Frontside

Igual que el boardslide frontside pero la entrada se hace por el lado de Backside. Puede ser noseslide (Noseblunt) o tailslide (Tailblunt) según nos apoyemos en un pie o en otro y estiremos el contrario (cuanto mas se acerque el punto de la tabla y el rail al nose o al tail, más dificultad entrañará el truco). En caso de hacerlo sobre el centro de la tabla será tan solo Lipslide

Lip Trick

Cualquier truco realizado en el borde de la pared del pipe.

M

McEgg

Un invert en el que el snowboarder apoya la mano delantera en el lip, gira 540 grados hacia backside y aterriza en la transición hacia adelante.

McTwist

Aéreo invertido en el que se hace una rotación de 540 grados y un frontflip.. El nombre proviene del skater Mike McGill.

Melonchollie Air

La mano delantera pasa por detrás de la pierna delantera y grapa el canto de talones entre las fijaciones mientras se estira la pierna delantera.

Method Air

La mano delantera grapa el canto de talones, ambas rodillas están dobladas y se levanta la tabla lo más posible.

Miller Flip

Invert en el que se entra hacia adelante en la pared, se apoya la mano delantera en el coping, se hace una rotación frontside de 360 grados y se cae en la transición en fakie.

Misty Flip

La versión freeride del McTwist es una rotación de 540 grados parcialmente invertida que se hace en un salto derecho. Se entra hacia adelante y se aterriza en fakie.

Módulo.

Obstáculo de freestyle (tanto saltos como rails)

Monkey style

Salto agrupado sin grab.

Mute Air

Aéreo en el que la mano delantera grapa el canto de puntas entre las fijaciones o delante de la fijación delantera.

N

Natural.

Nuestra posición natural sobre la tabla. Lo contrario del switch fakie.

900 Air (nine)

El snowboarder gira 900 grados en el aire y cae en fakie. En el pipe, se cae hacia delante.

Nollie

Salto impulsándose con la punta de la tabla. O sea... como un Ollie pero con la punta en vez de con la cola.

Nose (espátula)

Parte delantera de la tabla

Nose Grab Air

La mano delantera grapa la punta de la tabla durante el salto.

Nosepress

Doblar la tabla por el nose.

Nose Slide

Deslizarse sobre la nieve o sobre objetos. Apoyado sobre el nose. El noseslide propiamente dicho es aquel en el que la entrada se hace de nollie y el truco se marca al apoyar sobre el rail. Será backside si se entra desde el lado de backside o frontside si se entra desde el lado de frontside.

Nuclear Air

La mano trasera pasa por delante del cuerpo y grapa el canto de talones a la altura de la fijación delantera

O

Ollie

Consiste en elevar la tabla desde el suelo mediante un impulso que se consigue levantando la punta de la tabla y apoyando el peso en la cola para después levantar el pie trasero.

P

Patin (waist)

Parte intermedia de la tabla.

Phillips 66

Invertir en el que el snowboarder entra en la pared del pipe en fakie, apoya la mano de atrás en el coping mientras hace un mortal hacia delante (front flip) y aterriza en la transición hacia delante.

Pipe

Ver "Halfpipe"

Pirámide.

Módulo con forma de pirámide cortada se le puede entrar potres de sus paredes. La Delantera, la izquierda y la derecha.

Pop

Fuerza con la que la tabla responde a una flexión o a una torsión.

Pop Tart

Salto de pipe en el que se entra hacia delante, no se hace ninguna rotación y se aterriza en fakie.

Q

Quarterpipe (Quarter)

Módulo cuya forma es la de una pared de pipe. Se salta en altura una sola vez por ronda.

R

Rail Slide

Cualquier truco realizado sobre: troncos, bancos, barandillas, etc. Será backside si se entra desde el lado de backside o frontside si se entra desde el lado de frontside.

Rainbow (Railbow).

Rail con forma de arco

Recepción.

Salida de un módulo.

Revert

Cambio de ir hacia adelante a ir en fakie, o al revés. Puede hacerse mediante un pequeño ollie o bien levantando media tabla y girando apoyado en el resto. Se denomina también revert a aquella salida que se hace en un rail y que produce una mayor rotación de la tabla. Pe. 270 Boreslide frontside to fakie en vez de 90 boreslide frontside to fakie.

Regular

Se llama así a los riders que bajan con el pie izquierdo delante.

Rodeo.

Aéreo invertido combinado en el que se hace una rotación de 540 grados y un backflip.

Roast Beef Air

Salto en el que la mano de atrás pasa por detrás de la pierna trasera y grapa el canto de talones entre las fijaciones, mientras la pierna de atrás se estira (boned).

Rocket Air

La mano delantera grapa el canto de puntas frente al pie delantero (mute) y la pierna trasera se estira mientras la tabla se sitúa en perpendicular al suelo.

S

S

Rail con forma de ese.

Sad Plant

Cualquier maniobra con apoyo de la mano en el coping del pipe en la que la pierna delantera se estira, para dar más estilo a la maniobra.

San Francisco.

Rail formado por tres diferentes planos subida, plano, bajada.

Seatbelt Air

La mano delantera pasa por delante del cuerpo y grapa la cola de la tabla mientras la pierna delantera se estira.

720 Air (seven)

Salto en el que se hace una rotación de 720 grados y se aterriza hacia delante. En el pipe, se aterriza en fakie.

Shifty Air (Shifty)

Un salto sin grapar en el que el torso y las piernas giran en dirección contraria y retornan luego a la posición normal. Generalmente la pierna delantera se estira.

Slob Air

La mano delantera grapa mute, la pierna trasera está estirada y la tabla se mantiene paralela al suelo.

Spaghetti Air

La mano trasera pasa por detrás de las piernas y grapa el canto de puntas frente a l pie delantero. Por si no es ya bastante circense, se estira además la pierna trasera.

Stale Egg

Un Eggplant con un agarre en Stalefish.

Stalefish Air

La mano trasera pasa por detrás de la pierna trasera grapa el canto de talones entre las fijaciones.

Stalemasky Air

La mano delantera pasa entre las piernas y grapa el canto de talones entre las fijaciones mientras la pierna delantera se estira.

Stiffy Air

Cualquier maniobra en que las dos piernas se estiran y hay agarre de tabla. Por ejemplo, Stiffy Mute.

Suela

Parte sobre la que desliza la tabla. Suelen ser de ptex u otros materiales plásticos.

Switchstance (Switch)

Se aplica a maniobras realizadas en fakie exactamente igual que como se realizan hacia delante. O sea, que cualquier maniobra puede realizarse hacia elante o en fakie.

T

Tail Grab Air

La mano trasera grapa la cola del snowboard.

Tailpress

Doblar la tabla por el tail.

Tail Slide

Deslizarse sobre la nieve o sobre objetos apoyados solamente en la cola de la tabla. Será backside si se entra desde el lado de backside o frontside si se entra desde el lado de frontside.

Taipan Air

La mano delantera pasa por detrás de la pierna delantera y grapa el canto de puntas entre las fijaciones. La rodilla delantera está doblada para tocar la tabla.

Torsión

Doblar una tabla a lo largo de su eje vertical

To switch (To fakie)

Acabar cualquier truco sobre un rail en switch (fakie)

Transición

La parte curvada de las paredes del pipe, que une el vertical con la parte plana.

360 Air (three)

El surfer gira 360 grados en el aire y aterriza hacia delante. En el pipe, se aterriza en fakie. Si se entra en fakie y se sale hacia delante se llama Caballerial.

Twin Tip.

Un tipo de tabla para freestyle, que simétrica tanto en sus lados como delante y detrás. Las fijaciones suelen ir colocadas a la misma distancia la delantera de la punta que la trasera de la cola, de tal manera que se puede surfear igual hacia delante que en fakie (switch).

V

Vertical (Vert).

La parte vertical de las paredes del pipe. Es lo que permite al snowboarder saltar al aire y volver a caer en la transición.